

COLLECTION REPORT

WOMENSWEAR
SPRING/SUMMER 2021

REINVENTION

Das aktuelle Geschehen zieht tiefgreifende Veränderungen nach sich. Es berührt alle Lebensbereiche, verschiebt Prioritäten und justiert den globalen Zeitgeist neu. Vom arbeiten im Home-Office über Online-Shopping bis zur sozialen Interaktion: Wirtschaft, Gesellschaft und Kultur geraten mehr denn je unter den Einfluss der Digitalisierung. Themen, wie die Überwindung von Rassenvorurteilen, Gender-Stereotypen oder das Verschmelzen von Privatheit und Business, bekommen zusätzlichen Schub. Gleichzeitig werden Globalisierung und grenzenloses Wachstum zunehmend hinterfragt. Nicht nur im Privaten sondern auch in geschäftlichen Beziehungen und im Verhältnis zwischen den Nationen geht es zunehmend um Partnerschaftlichkeit. Die wachsende Sehnsucht nach emotionaler Nähe, realen Erfahrungen und Respekt vor der Natur beeinflusst auch ästhetische Präferenzen. In allen Bereichen entsteht eine neue Definition von Modernität, die Architektur, Produktgestaltung und Interiordesign genauso verändert wie den Umgang mit Dresscodes. Formelhafter Minimalismus und strenge Regeln werden von einer neuen ästhetischen Wärme abgelöst. Sie ist durch Aspekte wie Haptik, Qualitätsanspruch oder handwerkliches Können charakterisiert und ersetzt plakative Außendarstellung durch Persönlichkeit.

Dieser Zeitgeist spiegelt sich in verschiedenen Stilmentalitäten wider, die der Kollektion zugrunde liegen. Sie repräsentieren unterschiedliche Facetten von Weiblichkeit und extrahieren daraus Grundrichtungen mit jeweils eigenem, stilistischem Schwerpunkt. Der erste Frauentyp legt den Fokus auf moderne Basics und ein betont urbanes Styling. In der zweiten Stilgruppe verschmelzen hoher Qualitätsanspruch und die Vorliebe für reduzierte Looks zu einer anspruchsvollen Geradlinigkeit, während in der dritten Stilmentalität verspielte Elemente stärker gewichtet werden und eine moderne Feminität zum Ausdruck bringen. Das Ergebnis ist eine fein abgestimmte Kollektion, die sich trotz ihrer Vielschichtigkeit zu einem klaren Gesamtbild fügt. Sie ist dadurch – unabhängig von Lieferterminen und thematischen Schwerpunkten – perfekt miteinander kompatibel.

THE CONTEMPORARY BASICS

Hier geht es um unkomplizierte Styles die unabhängig von ihrem klaren Modebezug, mit allen Facetten des Kollektionsaufbaus kompatibel sind. Die Materialpalette reicht von stabilen zu fließenden Qualitäten und von feinfädigen Uni-Poplines bis zu Streifen-Dessins. Auch das Spektrum an Längen und Volumina ist breit angelegt. Die Fusion von Modernität und neu definierter Natürlichkeit spiegelt sich im Nebeneinander von geradlinigen und verspielten Modellen, überschrittenen und körperbetonten Formen, kastigen Silhouetten und lockeren Hemdblusenkleidern.



seidensticker

THE FLUIDS

Klassische Formen, fließende Qualitäten und subtil ausgearbeitete Details charakterisieren die Styles und erzeugen damit eine moderne Femenität.

THE NEW WHITES

Auf cleanem weißen Poplin wird hier der komplette Kanon moderner Blusenformen aufbereitet. Die Konzentration auf neutrales Weiß lenkt den Fokus auf die Gestaltung der Silhouetten. Sie beinhalten Oversized Formen, unterschiedliche Ärmelanlagen oder boxy Varianten und Details wie Schluppen, Volants und gebundene Schärpen.

THE CONNECTING NEUTRALS

Eine modern umgesetzte Einfachheit wird zum Bindeglied zwischen den unterschiedlichen Facetten der Kollektion. Dem sorgfältig ausbalancierten, aus modernen Blusen und Kleidern zusammengestellten Modellpark, entspricht ein ebenso ruhiges Warenbild. Der Fokus liegt auf anspruchsvollen Poplins und sommerlichen Cotton-Linen Mischungen. Auch das neutral gehaltene Farbbild dient als ruhiger Fond für die Akzente und Highlights der unterschiedlichen Liefertermine.

THE ABSTRACTS

Hier steht eine Verbindung aus zeitgemäßer Formensprache und grafisch-abstrahierten Prints im Vordergrund. Feinfädige Poplins liefern die Basis für modern interpretierte Blusen, Kleider und Röcke. Uni Qualitäten greifen die Akzentfarben der jeweiligen Liefertermine auf und stellen den ausdrucksstarken Druckbildern Ruhe und farbliche Intensität gegenüber.

THE STATEMENTS

Ausdrucksstarke Drucke, markante Dessinierungen und gesteigerte Farbtintensitäten flankieren den gesamten Kollektionsaufbau. In Abstimmung mit dem Farbaufbau der Liefertermine ergänzen sie sich, trotz ihrer thematischen Eigenständigkeit, zu einer kohärenten Handschrift. Das Spektrum an Drucken reicht von subtil und klein rapportiert bis hin zu hochskalierten, lauterer Motiven. Der saisonale Fokus liegt auf grafischen Abstraktionen, Dots und verschiedenen Streifenabläufen. Sie stehen botanischen Elementen, Inspirationen aus der Tierwelt und handgezeichneten Motiven gegenüber. Das komplexe Warenbild spannt den Bogen von fließenden Qualitäten bis zu stabilen Gewebestellungen. Die unterschiedlichen Texturen von feinen Poplins, körnigen Crêpe-Qualitäten oder fließendem Satin verstärkt die ästhetische Qualität der Drucksprache.

THE LINENS

Die Verbindung aus hochwertigen Leinenqualitäten und zurückgenommener Farbigekeit vermittelt eine anspruchsvolle, ästhetisch umgesetzte Sommerlichkeit. Das von basic bis verspielt und von opulent bis reduziert reichende Spektrum demonstriert in allen Aspekten Kontrastreichtum und Variationsbreite.

THE SMART EMBROIDERIES

Tuniken, Kleider und Blusenmodelle, mit platziert oder allover umgesetzten Stickereien, sind hier das Hauptcharakteristikum. Ihr Appeal reicht von farbig bis neutral, cool bis verspielt und von minimalistischen Entwürfen bis zu moderner Opulenz. Die Materialrange ist natürlich angelegt und basiert auf Denim-Optiken, kühlem Leinen und sommerlichen Baumwollqualitäten.

THE COLOURS

Ein Akkord aus dunklen und hellen Neutraltönen bildet die farbliche Klammer der neuen Saison. Er setzt sich aus optischem Weiß, Elfenbein und unterschiedlich interpretierten Sandtönen zusammen. In Kontrast dazu stehen dunkles Saphirblau oder Phantomschwarz. Diese Basistöne begleiten alle Liefertermine und werden jeweils mit unterschiedlichen Brights akzentuiert.

Im ersten Liefertermin sind die Neutrals von mediterranem Französisch-Blau und leuchtendem Fuchsia flankiert. Eine Kombination aus warmen Akzenten charakterisiert den zweiten Liefertermin. Flamboyantes Rot, Mauve und Viola begleiten hier die Basistöne. Der dritte Liefertermin basiert auf einem vitalen Zweiklang aus vegetabilen Grünschattierungen und frischem Gelb. Beide werden in unterschiedlichen Nuancen und Sättigungsgraden aufgemacht und steuern die Range in eine betont sommerliche Grundrichtung.

THE ESSENTIALS

Hier sind bewährte Styles, Prints und Qualitäten gebündelt, die sich fest im Markt etabliert haben und damit ein Basiselement der Kollektion bilden.